

T.C.
BODRUM KAYMAKAMLIĞI
Bitez Gülmüşer Mehmet Danacı İlkokulu Müdürlüğü



**“GELENEKTEN GELECEĞE
KURULAN KÖPRÜ:
BODRUM KÜLTÜRÜ”,
PROJESİ**

BODRUM – 2024/2025

Türkiye Cumhuriyeti çocukları, kültürel insanlardır. Yani hem kendileri kültür sahibidirler, hem de bu özelliği muhitlerine ve bütün Türk milletine yaymakta olduklarına kanıtlar. 1936

Gazi Mustafa Kemal ATATÜRK

Proje Adı	GELENEKTEN GELECEĞE KURULAN KÖPRÜ: BODRUM KÜLTÜRÜ PROJESİ
Proje Uygulama Süresi	1 Yıl (Her yıl proje revize edilecektir.)
Projeyi Düzenleyen Kurum	Bitez Gülümser Mehmet Danacı İlkokulu Müdürlüğü
Projeyi Düzenleyen Kurum Yetkilisi:	Muzaffer ÇAKMAK-Okul Müdürü
Projenin Paydaşları	Okulumuzun Bütün Sınıfları
Projenin Hazırlanması ve Uygulanması	Volkan İLHAN 4/C Sınıf Öğretmeni Semra BAŞKAYA 3/E Sınıf Öğretmeni İlkem KARAÇİÇEK 2/C Sınıf Öğretmeni

1- GİRİŞ-AMAÇ

Kültür, bir toplumu diğer toplumlardan farklı kıtan, geçmişten beri değişerek devam eden, kendine özgü, sanatı, inançları, örf ve adetleri, anlayış ve davranışları ile onun kimliğini oluşturan yaşayış ve düşünüş tarzıdır. Topluma bir kimlik kazandıran, dayanışma ve birlik

duygusu verdiği toplumda düzeni de sağlayan maddi ve manevi değerlerin bütünüdür.

Türk kültürü de Türk milletinin hayat tarzını ifade eder. Tarihi süreç içerisinde farklı medeniyetlerle buluşan Türk kültürü, insanlık tarihinin en zengin kültürlerinden biri haline gelmiştir. Kültür, toplum, insanoğlu, eğitim süreci ve kültürel muhteva gibi değişkenlerin ve bunlar arasındaki karmaşık ilişkilerin bir işlevidir şeklinde de tanımlayabiliriz.

ATATÜRK DİYOR Kİ!

Kültür

Türkiye Cumhuriyeti'nin temeli kültürdür. Bu sözü burada ayrıca izaha lüzum görmüyorum. Çünkü bu, Türkiye Cumhuriyeti'nin okullarında birçok vesilelerle eser halinde tesbit edilmiştir.

Kültür, okumak, anlamak, görebilmek, görebildiğinden mâna çıkarmak, uyanık davranışmak, düşünmek, zekâyı terbiye etmektir.

Türkiye Cumhuriyeti çocukları, kültürel insanlardır. Yani hem kendileri kültür sahibidirler hem de bu özelliğin muhitlerine ve bütün Türk milletine yaymakta olduklarına kanıtlır. 1936 (Afetinan, Atatürk Hakkında H.B., S. 261-62)

Millî kültürün her çığırda açılarak yükselmesini Türk Cumhuriyetinin temel dileği olarak temin edeceğiz. 1932 (Atatürk'ün S.D. I, S. 358)

Bir millî terbiye programından bahsederken, millî karakter ve tarihimizle mütenasip bir kültür kastediyoruz. (Temmuz 1924)

Kültür, bir sözlük gibidir. Nasıl ki, anlamını çıkaramadığımız ya da bilmediğimiz bir kelimeyi tanımak, anlamını öğrenmek için sözlüğe başvururuz, herhangi bir yaşam biçiminin hangi millete ait olduğunu, kültürün karakteristik özelliklerine bakarak tanıyalabilir, çıkarımlarda bulunabiliriz.

Gelişen teknoloji, toplumdaki dezenformasyon insanlar arasındaki sosyal paylaşımın ve geçmişten gelen kültürel zenginliğimizin git gide unutulmasına neden olmaktadır. Bir başka hususta ilçemize dışarıdan gelip yerleşen nüfus, pandemi sonrası oldukça artmıştır. Bu sebeple Bodrum'a yerleşen velilerin ve öğrencilerin yaşadığı çevreyi tanımaları somut ve somut olmayan kültürü bilmelerini, bu kültürü yaşamalarını gereklî kılmaktadır. Bodrumun kültürel değerlerini yaşatmak ve korumak, öğrenciler arasında farkındalık yaratmak projenin gerekçesini oluşturmaktadır.

Projenin Amaçları;

1. Unutulan ve hızla artan nüfus hareketi sonucu uygulanamaz hale gelen, ilgi görmeyen gelenek, görenek, festival, sözlü anlatımlar ve günlük hayattan uygulanan ritüelin gün yüzüne çıkarılıp tekrar ilgi ve hayat bulmasını sağlamak

- 2. Öğrencilerin sosyal, kültürel ve sanatsal aktivitelerini katılımını sağlamak; yörensel ve ulusal değerlerinin, örf ve geleneklerinin bilincinde olan sosyal bireyler yetiştirmek
- 3. Somut olan kültürel mirasları tanımak, Bodrum'un tarihi mekanlarını tanımk,

2- KAPSAM:

Bitez Gülmser Mehmet Danacı İlkokulunun bütün öğrencileri

3- DAYANAK:

1-1739 Sayılı Milli Eğitim Temel Kanunu

2-Milli Eğitim Bakanlığı İlköğretim ve Ortaöğretim Kurumları Sosyal Etkinlikler Yönetmeliği

4- SÜRE

2024-2025 Eğitim ve Öğretim yılı 4 Kasım 2024 – 30 Mayıs 2025

5-YAPILACAK ÇALIŞMALAR

Projemiz 7 aşamadan oluşmaktadır.

1- Uzman Görüşü:

Unutulmaya yüz tutan meslekleri icra eden ya da etmiş zanaatkarlarla öğrenciler buluşturulur. Bu meslekler tanıtılır. Ebru, tezhip, hat gibi geleneksel sanatlar tanıtılp öğrenciler için atölyeler hazırlanır.

2-Duvar Gazetesi:

Okul koridorunda belirlenen bir panoda "Bodrum Kültürü" konulu çalışmalar, afişler, görseller ve proje ile ilgili haberler sergilenecektir.

3- Gezi

Somut Kültürel Miraslar (Bodrum Kalesi, Antik Tiyatro, Halikarnas Mozelesi, Mydnos Kapısı...), ve Etrim Tarım Parkı, Sanat Galerisi, Zeki Müren müzelere gezi düzenlenecek.

Zeytin toplama, mandarin toplama hasatlarına katılım gösterilecek. Okul dışında öğrenme ortamları oluşturulacak.

4-Ritüellere Katılım:

Bodrum geleneklerine uygun düğün veya ağırlık törenini gözlemlenir. Deve güreşlerine ziyaret edilir.

5-Yaygınlaştırma:

“Acı Ot” ve “Mandalina” festivalinde ayrıca sosyal medya, okul sitesi, basın ve İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü kanalıyla proje hakkında tanıtımda bulunulur.

6-Festival Programı :

- ✓ Açılış
- ✓ Halkoyunları Gösterisi
- ✓ Serginin gezilmesi
- ✓ Düğün Ritüelinin Canlandırması

7-Minik Şefler :

Zeytin ve Bodrum Mandarini ile yemek tasarlama

Ürün Çıktısı :

e-book hazırlanır, festival düzenlenir.

6-PROJE TAKVİMİ

TARİH	KONU	AÇIKLAMA		
		Yönelik	Anket	ÖN TEST
07.-11.11.2024	Öğrencilere Uygulanması			
14-18.10.2024	Velilere Yönelik Anket Uygulanması			Anket Sonuçlarına göre projenin çalışma takvimi güncellenir, içeriği geliştirilir.
04.11.2024	Projenin başlangıcı, duyurulması			
04.11.2024	Duvar Gazetesinin Oluşturulması			Coğrafi işaretli ürünlerimiz, Yörensel Kıyafetler, Yemekler, Geleneksel Sanatlar...

18.11.2024 - 07.12.2024	Zeytin Hasadı, Zeytinyağı fabrikası gezisi	
09.12.2024 - 29.01.2025	Bodrum Mandarin hasadı	
18.11.2024 - 7.12.2024	Minik Şefler Etkinliği (Mandalina temalı yemekler)	
Proje Süresince	Sandalet Tanıtımı	
06-10.01.2025	Bodrum Mandalina Hasat Şenliği	
17.01.2025	Duvar Gazetesinin Güncellenmesi	
Proje Süresince	Süngercilik	
Yıl Boyunca	Geziler	Bodrum yarımadası, Etrim Tarım Parkı, Sanat Galerileri, Müzeler, Tersane, yel değirmenleri
Yıl Boyunca	Halkoyunu çalışmaları	
Mart	Deve Güreşi	
Mart	Açı Ot Festivali	
Nisan	e-book(dergi) için verilerin toplanması	
25 Nisan 2025	Festivalin Düzenlenmesi	
Mayıs	e-book(dergi) oluşturulması.	
26-29.05.2025	Öğrencilere anket uygulanması	Son Anket
Proje Süresince	Seramikçilik	
Proje Süresince	Ahşap boyama, cam işçiliği, kabak lambası, hat, seramik, halı dokuma	
SÜREC BOYUNCA	Yaygınlaştırma	Okul web sitesi ve sosyal medya hesapları kullanılacak

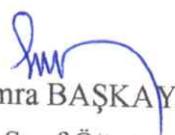
7-PROJE KURULU

1	Proje Kurum Yetkilisi	Muzaffer ÇAKMAK	Okul Müdürü
2	Proje Sorumlusu	Gönül KORAL	Müdür Yardımcısı
3	Üye	İlkem KARAÇİÇEK	2/C Sınıf Öğretmeni
4	Üye	Semra BAŞKAYA	3/E Sınıf Öğretmeni
5	Üye	Volkan İLHAN	4/C Sınıf Öğretmeni
6	Üye	Serpil ASLAN	3/B Sınıf Öğretmeni

Bu Proje Okul Müdürlüğü tarafından yürütülür.


Gönül KORAL
Müdüryardımcısı


İlkem KARAÇİÇEK
2/C Sınıf Öğretmeni


Semra BAŞKAYA
3/E Sınıf Öğretmeni


Serpil ASLAN
3/B Sınıf Öğretmeni


Volkan İLHAN
4/C Sınıf Öğretmeni


Muzaffer ÇAKMAK
Okul Müdürü